



САМАРА ВПАЛА В ДЕТСТВО. В ГОРОДЕ СТАРТОВАЛ «ВОЛГАФЕСТ»

Posted on 24.08.2022



Лето в Самаре завершается грандиозным фестивалем набережных, ставшим уже традиционным для города. Шестой по счету «ВолгаФест» на этот раз развернул свои площадки прямо на песке. Творческие лаборатории, лектории, музыкальные концерты и театрализованные представления, уникальные арт-объекты и огромные воздушные змеи наполнили пространство пляжа в историческом центре Самары новыми смыслами. Своими впечатлениями от первого дня работы фестиваля с Legal.Report поделилась искусствовед, сотрудник музея им. Алабина **Яна Травкина**.

Темой этого года на «ВолгаФесте» объявлено детство. И это совершенно не значит, что программа фестиваля ориентируется исключительно на детей. Организаторы предлагают каждому человеку, независимо от возраста, обратиться к своему «внутреннему ребенку»: чувствовать искреннюю радость от познания мира, удивляться новому и вернуть, хотя бы ненадолго, веру в сказку и добрых героев. То есть обратиться ко всему тому, что так свойственно именно детскому восприятию.

Художественный образ территории фестиваля представлен Волшебным царством, наполненным сказочными героями и мифологическими сюжетами. Для фестиваля был создан макет 10-метрового вымышленного морского ящера Волгозавра, «кости» которого нужно раскапывать в песке. Пространство «Музейного царства» объединяет площадки практически всех главных самарских музеев, где можно поучаствовать в разнообразных образовательных и интерактивных программах и мастер-классах.

Самым завораживающим событием фестиваля является спектакль «Сказка о потерянном голосе», созданный в соавторстве с самарскими детьми, которые на базе творческой лаборатории придумали множество волшебных персонажей, оживших в настоящей театральной постановке. Это представление разыгрывается для зрителей каждый вечер на фоне яркого заката.

«Фестиваль уникален неповторимым контентом. Специально для «ВолгаФеста» создаются спектакли, перфомансы, арт-объекты. Именно те, которые могут быть здесь и сейчас на пляже и взаимодействовать с ветром, водой и песком. Мы этим очень гордимся, это такая уникальная самарская история, и тем самым она интересна гостям из других городов», — рассказал руководитель фестиваля — директор филиала Третьяковской галереи в Самаре Михаил Савченко.

Стоит отметить, что ежегодный летний фестиваль на набережной давно уже стал брендом города, известным далеко за пределами региона.

Последний день работы «ВолгаФеста» — 28 августа.



Фото: Яна Травкина

Сообщение [Самара впала в детство. В городе стартовал «ВолгаФест»](https://korrossia.com/samara-vpala-v-detstvo-v-gorode-startoval-volgafest/) появились сначала на legal.report.

